Céline MOREAU, Comédienne

Age : 44 ans
Taille : 1,60 m
Yeux : marron

Particularité : Titulaire d'un DESS de Psychologie Enfance et Société. Conseillère d'orientation psychologue et conseillère en insertion sociale et professionnelle pendant une dizaine d'années.

Contact : 06 16 58 42 66 / celine.moreau.fb@gmail.com

Théâtre

2014-2015	« Même pas peur du noir ! », spectacle jeune public- création de La Compagnie du Divan, Théâtre Nicolas Peskine et La Maison Bégon à Blois *(création et rôle)* Créations théâtrales dans le cadre d'ateliers pour enfants (de 5 à 11 ans) : TAP St Dyé-sur-Loire, TAP Maslives, TAP Cellettes, PRE Blois (*création et mise en scène*)
2013	« On purge bébé » de FEYDEAU, Théâtre Nicolas Peskine à Blois *(rôle : Hervé)*
2013	Adaptation de contes pour enfants - « Une soupe 100 % sorcière » de Quitterie Simon et Magali Le Huche - « Patouffet' » de Praline Gay-Para
2010	« La Double Inconstance » de MARIVAUX, Théâtre Nicolas Peskine à Blois *(rôle : Sylvia)*
1996	« Les oiseaux du Lac de Stymphale » d'AGATHA CHRISTIE – Vallères (37) *(adaptation et mise en scène)*
1994-1995	« Tout ça pour une patate ! » Création d'une comédie musicale avec l'atelier théâtre enfants de Villandry en partenariat avec les musiciens de l'harmonie de Savonnières (37) *(création et mise en scène)*

Formation

2014	Cycle 2 au Conservatoire départemental d'Art Dramatique de Blois
2009	Atelier « Sound painting » et chants polyphoniques – Maison Bégon à Blois
2005 à 2007	Atelier « chants du monde » et « chants Gospel » - La Boite Vocale à Tours
2005 à 2013	Travail sur la respiration, la voix, la posture, l'écoute, le mouvement collectif Théâtre masqué Avec : La Compagnie José Manuel Cano Lopez à Tours Le théâtre de l'EPI à Blois